



Pesquisa e Ensino de História das Mulheres e do Gênero

16 a 19 de outubro de 2023 | UFSC

3ª Circular: programação completa

A Comissão Científica da V Jornadas do LEGH divulga a programação completa do evento, com trabalhos aprovados para serem apresentados nos Simpósios Temáticos, propostas de Minicursos, Mesas Redondas e Conferência de Encerramento.

A V Jornadas do LEGH – Laboratório de Estudos de Gênero e História – acontecerá na UFSC nos dias 16 a 19 de outubro de 2023 em Florianópolis, Santa Catarina. Esta edição terá como tema “Pesquisa e Ensino de Histórias das Mulheres e do Gênero”, tendo como proposta a valorização da Lei Estadual 18.22226/2021 sancionada pela Assembleia Legislativa de Santa Catarina, que inclui no currículo das escolas, como conteúdo transversal, a História das Mulheres do Campo e da Cidade de Santa Catarina.

PROGRAMAÇÃO COMPLETA V JORNADAS DO LEGH

	16/10 (segunda)	17/10 (terça)		18/10 (quarta)	19/10 (quinta)
Manhã (8h)	Credenciamento Hall Bloco B	Credencia- mento Hall Bloco B	Minicursos 1 Miniauditório Bloco B 2 Auditório Bloco E	Minicursos 3 Miniauditório Bloco B 4 On-line 5 Auditório Bloco E	Minicursos 6 Miniauditório Bloco B 7 Auditório Bloco E
Manhã (9h)					
Manhã (10h)	Mesa redonda 1 Auditório Bloco B			Mesa redonda 5 Auditório Bloco B	Mesa redonda 7 Auditório Bloco B
Almoço (12h)	Lançamentos Hall Bloco B	Lançamentos Hall Bloco B		Lançamentos Hall Bloco B	 Reunião de GT Gênero ANPUH SC Miniauditório B
Tarde (14h)	 Mesa redonda 2 Auditório Bloco B	Simpósios temáticos Miniauditório Bloco B Auditório Bloco E Auditório Bloco F On-line		Simpósios temáticos Miniauditório Bloco B Auditório Bloco E Auditório Bloco F On-line	Simpósios temáticos Miniauditório Bloco B Auditório Bloco E Auditório Bloco F On-line
Noite (19h)	 Mesa redonda 3 Auditório Bloco B	Abertura do evento Auditório Bloco B		Mesa redonda 6 Auditório Bloco B	Conferência de encerramento Auditório Bloco B
		Mesa redonda 4 Auditório Bloco B			

*a programação está sujeita a mudanças





Pesquisa e Ensino de **História das Mulheres** e do **Gênero**

16 a 19 de outubro de 2023 | UFSC

DIA 16 (SEGUNDA-FEIRA)

CRENCIAMENTO

LOCAL: Hall Bloco B - CFH | HORÁRIO: 8h

MESA REDONDA 1

INTERNET COMO CAMPO DE DISPUTAS PELA IGUALDADE DE GÊNERO

MESA COORDENADORA: Cristina Scheibe Wolff (UFSC), Alejandra Oberti (UBA), Claudia Bacci (UBA), Mirella Moro (UFMG), Cintia Lima Crescêncio (UFABC), Claudia de Jesus Maia (UNIMONTES)

LOCAL: Auditório Bloco B - CFH | HORÁRIO: 9h

LANÇAMENTOS

LANÇAMENTO ON-LINE-1: "Más que Gloriosas - Tomo 1 e 2", coordenado por Jazmín Duarte Sckell, Anahí Soto Vera e Victoria Taboada Gómez

LANÇAMENTO ON-LINE-2: "Entre Conflitos e Solidariedades: as trajetórias das mulheres exiladas na França e em Portugal (1973-1987)", de Eloisa Rosalen

LOCAL: Hall Bloco B - CFH | HORÁRIO: 12h

MESA REDONDA 2

MANDONAS: MEMÓRIAS, POLÍTICAS E FEMINISMOS NO CONE SUL (1980-2020)

MESA COORDENADORA: Joana Maria Pedro (UFSC), Janine Gomes da Silva (UFSC), Roselane Neckel (UFSC), Gleidiane de Sousa Ferreira (UVA/CE), Teresa Kleba Lisboa (UFSC), Gloria de Lourdes Freire Rabay (UFPA), Ana Maria Veiga (UFPB)

LOCAL: Auditório Bloco B - CFH | HORÁRIO: 14h

MESA REDONDA 3

OBSERVATÓRIO MULHERES E CIÊNCIA SUL-SUDESTE | INCT - REDE CALEIDOSCÓPIO

MESA COORDENADORA: Joana Maria Pedro (UFSC), Karla Adriana Martins Bessa (UNICAMP), Maria Beatriz Nader (UFES), Mareli Eliane Graupe (UNIPLAC), Morgani Guzzo (UFSC)

LOCAL: Auditório Bloco B - CFH | HORÁRIO: 19h





Pesquisa e Ensino de **História das Mulheres** e do **Gênero**

16 a 19 de outubro de 2023 | UFSC

DIA 17 (TERÇA-FEIRA)

CREENCIAMENTO

LOCAL: Hall Bloco B - CFH | HORÁRIO: 8h

MINICURSOS

MINICURSO 1: O USO DE HISTÓRIA DE MULHERES NO ENSINO FUNDAMENTAL

PROPOSTANTES: Lindamir Salete Casagrande (UTFPR) e Tânia Gracieli Vega Incerti (IFPR)

LOCAL: Miniauditório Bloco B - CFH | HORÁRIO: 8h

DURAÇÃO: 2 horas | VAGAS: 35

MINICURSO 2: COMO SE A VIDA FOSSE MODOS DE FAZER: MULHERES E A ESCRITURA DE RECEITAS CULINÁRIAS

PROPOSTANTE: Mariana Vogt Michaelsen (UFSC)

LOCAL: Auditório Bloco E - CFH | HORÁRIO: 8h

DURAÇÃO: 2 horas | VAGAS: 25

LANÇAMENTOS

LANÇAMENTO 1: "Sophie Germain: uma matemática formada às escondidas e quase esquecida"; "Bertha Lutz: cientista, feminista, diplomata e brasileira"; e "Hedy Lamarr: uma cientista quase secreta", da Série "Meninas, moças e mulheres que inspiram", de Lindamir Salete Casagrande

LANÇAMENTO 2: "Cineastras Brasileiras em Tempos de Ditadura: cruzamentos, fugas, especificidades", de Ana Maria Veiga, e "Das Margens: lugares de rebeldias, saberes e afetos", organizado por Ana Maria Veiga, Vânia Nara Pereira Vasconcelos e Andréa Bandeira

LOCAL: Hall Bloco B - CFH | HORÁRIO: 12h

COMUNICAÇÕES ORAIS PRESENCIAIS

SIMPÓSIO TEMÁTICO: Literatura e Arte

COORDENAÇÃO: Mareli Graup e Isabela Fucks

LOCAL: Miniauditório Bloco B - CFH | HORÁRIO: 14h





Pesquisa e Ensino de História das Mulheres e do Gênero

16 a 19 de outubro de 2023 | UFSC

1. Questões de gênero na Lisboa pós-colonial retratada por Orlanda Amarílis e Djaimilia Pereira de Almeida
Daniela Schrickte Stoll (UFSC)
2. O conjurar das vozes-poemas: reflexões sobre a metapoesia em Poemas da recordação e outros movimentos
Emmanuele Amaral Santos (UFSC)
3. Mulheres e/na literatura: apontamentos em torno da literatura brasileira escrita por mulheres outrora e agora
Jair Zandoná (UFSC)
4. Reinaldo Arenas y Néstor Perlongher, exílios maricas
Ana Lilia Félix Pichardo (UFSC)
5. Viradas inesperadas: a temporalidade feminista na historiografia da arte
Isabela Marques Fuchs (UNESPAR)
6. Mulher de Luta: uma análise da canção de Dandara Manoela em uma perspectiva de gênero, raça e classe
Evelin Maria de Carvalho, Gabriele Marchioro Gomes (UFSC)

SIMPÓSIO TEMÁTICO: Educação, gênero, raça e violências

COORDENAÇÃO: Yarlenis Ileinis Mestre Malfrán e Assis Felipe Menin

LOCAL: Auditório Bloco E | **HORÁRIO:** 14h

1. Ataques a docentes que discutem gênero na Educação Básica do interior de Santa Catarina
Assis Felipe Menin (UFSC)
2. Gênero e Feminismos na BNCC e no Currículo Base do Território Catarinense
Renata Lewandowski Montagnoli (UFSC)
3. Gênero, cânone literário e poesia visual no estágio docência
Luiza Machado dos Reis, Julia Dias Lopes (UFSC)
4. Currículos Escolares, Gênero e Sexualidade: Um diálogo Emergente
Leandro Cordeiro da Silva (UFGD)
5. Curso de Extensão em História dos Feminismos no Brasil: um diálogo entre universidade e escola
Natalia da Silva Galvao, Cintia Lima Crescêncio, Andressa Almeida Belo da Silva, Danielli Couto Turri de Souza (UFABC)
6. Reposicionando o olhar: o curso de Ciências Sociais da UFSC e suas pioneiras
Barbara Michele Amorim, Suzana Morelo Vergara Martins Costa, Miriam Pillar Grossi, Carmen Beatriz Heisecke de Almeida (UFSC)
7. Reconhecendo indicativos de violência em manifestações no ambiente escolar
Rafael Buzinaro Stábile, Nádia da Cruz Senna (UFPEL)
8. Mulheres educadoras e evangelização: contribuições para o estabelecimento do espiritismo em Alagoas na Primeira República
Vanessa Elisa da Silva Correia (UFSC)





Pesquisa e Ensino de **História das Mulheres** e do **Gênero**

16 a 19 de outubro de 2023 | UFSC

SIMPÓSIO TEMÁTICO: Memória, Trabalho, Ditadura Militar e Participação Política

COORDENAÇÃO: Alejandra Oberti e Tamy Amorim da Silva

LOCAL: Auditório Bloco F | HORÁRIO: 14h

1. Mulheres líderes históricas: memórias e patrimônios femininos
Gabriela Mendes Morales (UFMS)
2. Histórias e narrativas de avós ao sul
Claudia Luana Cogo (UFSC)
3. Memórias e histórias de mulheres: projetos de pesquisa e extensão em Nova Andradina/MS
Dulceli de Lourdes Tonet Estachesk (UFMS)
4. O que é trabalho de mulher? Reflexões dos papéis de gênero na dinâmica de trabalho
Jéssica Duarte de Souza (UFSC)
5. Histórias Conectadas: Mulheres na imprensa de oposição às ditaduras em Portugal e Brasil
Allana Letticia dos Santos (UFSC)
6. Gênero e resistência política à ditadura civil-militar: modernização conservadora do campo, clandestinidade, domesticidade e anistia política.
Muriel Custodio dos Passos (Prefeitura Municipal de Florianópolis)
7. Violência de gênero enquanto violência de Estado: a permissividade institucional
Renata Juliana Faé Barp (UFSC)
8. Feminismo, cidadania e voto: a conquista do sufrágio feminino no Brasil (1922-1934)
Maria Luiza Péres (UFSC)

COMUNICAÇÕES ORAIS ON-LINE

SIMPÓSIO TEMÁTICO ON-LINE: Mídias, literatura, e outras linguagens

COORDENAÇÃO: Jair Zandoná e Morgani Guzzo

SALA 1 | HORÁRIO: 14h

1. Maria dos olhos d'água: representações do feminino negro no conto "Maria", de Conceição Evaristo
Francisca Cibele da Silva Gomes (UFPI)
2. Lugares de memórias: contribuições da cartografia afetiva do MGA para a História Pública
José Luiz Alves Neto, Luiza Zane Deponti, Gian Carlo Camilo Telles (UNIFAL)
3. Data analysis como base para uma História das mulheres na literatura brasileira
Virgínea Novack Santos da Rocha (PUCRS)
4. Mademoiselles e arte: a representação feminina nas propagandas dos periódicos de fortaleza
Teresa Louise Felix Tavares (UECE)
5. O site Mina de HQ através de algoritmos computacionais: uma análise histórica
Gabriela Alves Costa Fernandes Ferreira (UFMS), Cintia Lima Crescêncio (UFABC), Fernanda Rocha de Moraes Gonçalves
6. Proposta de debate de memória e gênero a partir do cinema: o caso da última ditadura argentina (1976-1983)





Pesquisa e Ensino de História das Mulheres e do Gênero

16 a 19 de outubro de 2023 | UFSC

Larieli Ceron de Lima (UNESP)

7. Gênero, poder e imagem: a luta de representações sobre a Princesa Imperial
Laís Paiva da Ressureição (UERJ)
8. "Deus as fez e o Diabo as ajuntou": narrativas, gênero e crime através de fait divers em jornais (Fortaleza, 1850-1890)
Nicodemos Zacarias da Silva (UFC)

SIMPÓSIO TEMÁTICO ON-LINE: Políticas, mulheres e gênero

COORDENAÇÃO: Mônica Karawejczyk e Sarah Pinho da Silva

SALA 2 | HORÁRIO: 14h

1. Luíza Távora, "mãe dos pobres": a construção e os usos políticos de uma imagem no Ceará (1960-1990)
Norma Sueli Semião Freitas (UFC)
2. Emma Goldman à Di Prima: maternidade, contracepção e revolução
Francine Gehring Martinez (UFPR)
3. Ministério das Mulheres americano? Women's Bureau, gênero e mão de obra feminina no imediato pós-guerra
Ana Carolina Sodré Ferreira (USP)
4. "Damas em guerra": os paradoxos da inserção feminina na comissão do anteprojeto de constituição (1932)
Mônica Karawejczyk
5. Transexualidade e violência: o cotidiano de mulheres trans e travestis na sociedade brasileira
Luciene Carla Corrêa Francelino (UFES)
6. Acervo digital AMHOR: levantamento, produção e disponibilização de fontes voltadas à memória LGBTQIA+ em Alfenas
Paulo Ricardo Passos Rezende, André Luís Teotônio Teixeira, Augustine Araújo Khair, Ana Beatriz de Melo Ambrósio, Marcos Régis Batista da Costa (UNIFAL)
7. Solidariedade em tempos de ditadura: conexões transnacionais do movimento LGBTQIA+ latino-americano
Henrique Cintra Santos (UFSC)
8. Violência política de gênero e História das Mulheres: entrecruzamentos
Sarah Pinho da Silva (UFSC)
9. Políticas de respeitabilidade: construindo um movimento homossexual na Argentina, Brasil e Colômbia (1967-1983)
Rhanielly Pereira do Nascimento Pinto (UFSC)

SIMPÓSIO TEMÁTICO ON-LINE: Mulheres na América Latina

COORDENAÇÃO: Eloísa Rosalen e Jazmin Duarte Sckell

SALA 3 | HORÁRIO: 14h





Pesquisa e Ensino de **História das Mulheres** e do **Gênero**

16 a 19 de outubro de 2023 | UFSC

1. Uma mulher das minas: a trajetória de Domitila Barrios Chungara na Bolívia (1937-2012)
Joelma Alves de Paiva (UVA)
2. Uso político de la masculinidad en la dictadura stronista (1967)
Jazmin Duarte Sckell
3. Personagens femininas emblemáticas do Peru antigo: possibilidades de ensino
Nádia Carrasco Pagnossi (USP)
4. Conflitos e Solidariedades: mulheres exiladas na França e em Portugal e retorno ao Brasil (1973-1987)
Eloisa Rosalen (UNIMONTES)
5. Os vestígios da memória na obra "Autorretrato" (1940) da artista mexicana María Izquierdo
Aryane Barbado Lima (UFPEL)
6. "Não sabia que existia índio gay": Corpos Indígenas Potiguaras Gays Aldeados do Litoral Norte Paraibano
José Marcos Nascimento Pontes (UEPB)
7. Clóvis Huguene y Irigaray: estética, indigenismo e o empoderamento da mulher Kayapó – 1975
Túlio Cesar de Arruda Ferreira Diogo (UFMT)
8. "Do sangue de Célia, a semente da libertação": as prostitutas de Rio Preto na luta por uma missa
Thatiane Ferreira de Assis (USC)

ABERTURA DO EVENTO

LOCAL: Auditório Bloco B - CFH | **HORÁRIO:** 19h

MESA REDONDA 4

FEMINISMOS NA PESQUISA E ENSINO DE HISTÓRIA

CONVIDADAS: Gleidiane de Sousa Ferreira (UVA/CE), Ana Maria Veiga (UFPB), Vera Fátima Gasparetto (UFSC), Soraia Carolina de Mello (UFSC)

LOCAL: Auditório Bloco B - CFH | **HORÁRIO:** 19h

DIA 18 (QUARTA-FEIRA)

MINICURSOS

MINICURSO 3: SUBVERSIVAS DUAS VEZES: AS PRESAS POLÍTICAS DO REGIME MILITAR BRASILEIRO (1969-1979)





Pesquisa e Ensino de **História das Mulheres** e do **Gênero**

16 a 19 de outubro de 2023 | UFSC

PROPONENTES: Márcia Fernandes (Unifap) e Gabriela Puschiavo (Unifesp)

LOCAL: Miniauditório Bloco B - CFH | **HORÁRIO:** 8h

DURAÇÃO: 2 horas | **VAGAS:** 20

MINICURSO 4: “AVES FÊMEAS, OUSADAS MERGULHADORAS”: REPRESENTAÇÕES DO PROTAGONISMO FEMININO NAS OBRAS DE CONCEIÇÃO EVARISTO

PROPONENTE: Francisca Cibele da Silva Gomes (Uespi)

LOCAL: On-line | **HORÁRIO:** 8h

DURAÇÃO: 2 horas | **VAGAS:** 30

MINICURSO 5: VOZES DE MULHERES (IN)DISCIPLINADAS: POR UMA NOVA HISTÓRIA DA LITERATURA BRASILEIRA

PROPONENTE: Joyce Muzi (Doutora - IFPR)

LOCAL: Auditório Bloco E - CFH | **HORÁRIO:** 8h

DURAÇÃO: 2 horas | **VAGAS:** 20

MESA REDONDA 5

MÍDIAS DIGITAIS E GÊNERO

CONVIDADAS: Mirella Moura Moro (UFMG), Cintia Lima Crescêncio (UFABC), Paula Guimarães (Portal Catarinas), Cristina Scheibe Wolff (UFSC)

LOCAL: Auditório Bloco B - CFH | **HORÁRIO:** 10h

LANÇAMENTOS

LANÇAMENTO 1: “Re Existências: LGBTQIA+ e Feminismo na ditadura civil-militar e na redemocratização do Brasil”, organizado por Elias Ferreira Veras, Joana Maria Pedro e Benito Bissio Schmidt

LANÇAMENTO 2: “Políticas da Emoção e do Gênero no Cone Sul”, organizado por Cristina Scheibe Wolff

LOCAL: Hall Bloco B - CFH | **HORÁRIO:** 12h

COMUNICAÇÕES ORAIS PRESENCIAIS

SIMPÓSIO TEMÁTICO: Literatura e Arte

COORDENAÇÃO: Mareli Graup e Isabela Fucks

LOCAL: Miniauditório Bloco B - CFH | **HORÁRIO:** 14h





Pesquisa e Ensino de História das Mulheres e do Gênero

16 a 19 de outubro de 2023 | UFSC

1. Feminino em Flor: a construção do corpo feminino no Brasil dos séculos XIX e XX
Daniela Queiroz Campos, Marina Silva (UFSC)
2. Entre papéis e películas: imaginando novos mundos com Donna Haraway e Jack Halberstam
Pol Debb Miki Iryo Silva (UFABC)
3. Gênero e Nação: a obra de arte como condutora da memória histórica patriarcal
Giovanna Trevelin (UFSC)
4. “Medusa já fora uma bela mulher”: histórias entrelaçadas e a construção da imagem da imagem da Górgona nas Metamorfoses de Ovídio
Vittória Menezes Vargas (UFSC)
5. As primeiras mulheres
João Pedro Brunetti dos Santos (UFSC)
6. “Mulheres artistas contemporâneas e problemas de pesquisa no Brasil: o caso de Ana Elisa Egreja”
Thays Tonin (UFPEL)

SIMPÓSIO TEMÁTICO: Educação, gênero, raça e violências

COORDENAÇÃO: Yarlenis Ileinis Mestre Malfrán e Assis Felipe Menin

LOCAL: Auditório Bloco E | **HORÁRIO:** 14h

1. A composição institucional e de gênero da comunidade científica brasileira (década 1950)
Daiane Silveira Rossi (FIOCRUZ/UFN)
2. A interseccionalidade do Feminismo Subalterno Latino-Americano: reflexões sobre História Global e a Amefricanidade
Jaine Aparecida de Oliveira (UFSC)
3. Peça de mosaico: o caso da escola na região do Rio dos Bugres
Lorena de Freitas Fernandes Pereira (UDESC – FAED)
4. Conexões feministas entre Brasil e Moçambique
Vera Fátima Gasparetto (UFSC)
5. “Tirando nossas capas de invisibilidade”: corpos em aliança se produzem e se colocam na encruzilhada construindo o primeiro coletivo de rap LGBTQIA+ da diáspora negra
Talita Fernandes Araujo (UFSC)
6. Mulheres Negras: Sim, nós somos pesquisadoras
Rosana Vargas Fraga (UFSC)
7. Confabulando o Ibura
Katharine Trajano (UFSC)

SIMPÓSIO TEMÁTICO: Memória, Trabalho, Ditadura Militar e Participação Política

COORDENAÇÃO: Alejandra Oberti e Tamy Amorim da Silva

LOCAL: Auditório Bloco F | **HORÁRIO:** 14h





Pesquisa e Ensino de **História das Mulheres** e do **Gênero**

16 a 19 de outubro de 2023 | UFSC

1. Participação de mulheres na política e suas dificuldades: um estudo comparativo entre Brasil e Chile
Ana Luiza Camargo Colaço, Júlia Schuster Strack, Joana Maria Pedro (UFSC)
2. Cotas de gênero na política: as mulheres na Assembleia Legislativa de Santa Catarina (1998-2018)
Bruna Busnello, Joana Maria Pedro (UFSC)
3. Como Florianópolis construiu um projeto de lei para conscientização e combate à gordofobia
Letícia Borges de Assis (UFSC)
4. Participação política de mulheres em espaços de controle social: qual a importância dos Conselhos Municipais de Direitos das Mulheres em Santa Catarina e no Brasil?
Maria Cecilia Takayama Koerich (UFSC)
5. Mulheres de direita, ditadura e ação política 35 Mulheres Incelenças e suas lideranças: protagonismos e desafios
Emmanuela Harakassara Rodrigues de Lima (UFSC)
6. Mulheres indígenas em movimento: trajetórias das mulheres Tabajaras na cidade de Monsenhor Tabosa (2000-2023)
Antonia Dnara da Costa Nascimento Lima (UFSC)
8. Encontros com os feminismos no Paraguai (1980-1990)
Tamy Amorim da Silva (UFSC)
9. Os jornais feministas da/na ditadura militar: o corpo-mulher-trabalho no patriarcalismo capital
Giovanna Benedetto Flores (UFF), Nádía Régia Maffi Neckel (UNISUL)

COMUNICAÇÕES ORAIS ON-LINE

SIMPÓSIO TEMÁTICO ON-LINE: Mídias, literatura, e outras linguagens

COORDENAÇÃO: Jair Zandoná e Morgani Guzzo

SALA 4 | HORÁRIO: 14h

1. Clube de leitura de Histórias em quadrinhos a partir de um feminista
Daniela dos Santos Domingues Marino (USP)
2. A convergência antropofágica dos corpos em fome azul, de Viola Di Grado
Verônica Farias Sayão (PUCRS)
3. Relações de gênero e disseminação de estereótipos na imprensa: uma análise da Revista Manchete (1975-1979)
Maria Daniele Mourão da Costa (UVA)
4. "Entrei pelo seu rádio, tomei, cê nem viu": a difusão de ideias feministas nos podcasts Não Inviabilize e Afetos
Renata Cavazzana da Silva, Aline Dias dos Santos (UFSC)





Pesquisa e Ensino de **História das Mulheres** e do **Gênero**

16 a 19 de outubro de 2023 | UFSC

5. Os moldes femininos em Belém do Pará (1895-1895): controles sociais e o discurso jornalístico
Mariane Tavares Zibell (UEPA)
6. O reconhecimento das mulheres na história: Jane Austen e a história do romance
Camila Rafaela Pereira de Souza (Secretaria Municipal de Educação)
7. A presença da mulher nos estudos em comunicação na América Latina
Maria Cristina Gobbi, Mara Fernanda De Santi, Caroline Cavalleiro Campos (UNESP)
8. "Os apaixonados protestam, lutam, revolucionam": percepções de homens militantes sobre seus relacionamentos heterossexuais durante a ditadura brasileira
Luísa Dornelles Briggmann (UFSC)

SIMPÓSIO TEMÁTICO ON-LINE: Ensino, Universidades e Ciência

COORDENAÇÃO: Marta Gouveia de Oliveira Rovai e Jaqueline Pelozato

SALA 5 | HORÁRIO: 14h

10. Ensino de História e Cidadania: O silenciamento das discussões de gênero na escola
Jaqueline Pelozato (UNOESC)
11. A História das Mulheres e o Gênero na Pós-Graduação: o caso do PPGH/UFPEL (2010/2018)
Diênifer Alves Ramos da Rosa (UFPEL)
12. Mulheres nos cinemas do continente africano: relato de ensino de História da África através do cinema para a educação básica em Florianópolis
Renata Dariva Costa (UFSC)
13. Papéis sociais e desigualdade de gênero no espaço escolar: uma pesquisa bibliográfica
Ana Quesado Sombra (Secretaria de Educação do Estado Ceará), Geórgia de Mendonça Nunes Leonardo (UNINTA)
14. Propostas de ensino a partir de acervo digital voltado à memória LGBTQIA+ no sul mineiro
Marta Gouveia de Oliveira Rovai, Joice Guimarães Silva (UNIFAL)
15. Epistemologias feministas no ensino de história: o surgimento e a expansão de um campo de pesquisa no Brasil
Andressa Ferreira (UEL)
16. Por uma Psicologia Brasileira racializada: contribuições de Cida Bento e Lélia Gonzalez
Hilana Sousa Ferreira, Anne Beatriz Nogueira Saraiva (UFC)
17. Memórias de uma professora: a atuação docente de Crisantina Monteiro Dias (Barro-CE, 2010-2013)
Raurislandia dos Santos Pereira (UFCEG)

MESA REDONDA 6

MULHERES NA POLÍTICA E NA HISTÓRIA

CONVIDADAS: Joana Maria Pedro (UFSC), Núcia Alexandra Silva de Oliveira (UDESC), Roselane Neckel (UFSC), Teresa Kleba Lisboa (UFSC)





Pesquisa e Ensino de **História das Mulheres** e do **Gênero**

16 a 19 de outubro de 2023 | UFSC

LOCAL: Auditório Bloco B - CFH | **HORÁRIO:** 19h

DIA 19 (QUINTA-FEIRA)

MINICURSOS

MINICURSO 5: POSSIBILIDADES PARA O ENSINO DE HISTÓRIA DAS MULHERES CATARINENSES: PENSAR ESTRATÉGIAS, AMPLIAR PERSPECTIVAS

PROPONENTES: Manoela de Oliveira Veras (UFSC) e Suzana do N. Veiga (UFPE)

LOCAL: Miniauditório Bloco B - CFH | **HORÁRIO:** 8h

DURAÇÃO: 2 horas | **VAGAS:** 25

MINICURSO 6: DECUPANDO O GÊNERO: O CINEMA FEITO POR MULHERES NO CONTEXTO DA DITADURA CIVIL-MILITAR NO BRASIL (1964 -1985)

PROPONENTES: Isabela Rodrigues Regagnan (UFSC) Helena Brandt Corrêa de Oliveira (UFSC)

LOCAL: Auditório Bloco E | **HORÁRIO:** 8h

DURAÇÃO: 2 horas | **VAGAS:** 20

MESA REDONDA 7

DIVERSIDADES E INTERSECCIONALIDADES NO ENSINO E PESQUISA DE GÊNERO

CONVIDADES: Elias Ferreira Veras (UFAL), Yarlenys Ileinis Mestre Malfrán (UFSC), Glauca Cristina Candian Fraccaro (UFSC), Janine Gomes da Silva (UFSC)

LOCAL: Auditório Bloco B - CFH | **HORÁRIO:** 10h

REUNIÃO GT GÊNERO DA ANPUH-SC

LOCAL: Miniauditório Bloco B - CFH | **HORÁRIO:** 12h

COMUNICAÇÕES ORAIS PRESENCIAIS

SIMPÓSIO TEMÁTICO: Mulheres e/na história

COORDENAÇÃO: Dulceli de Lourdes T. Estacheskie e Claudia Nichnig

LOCAL: Miniauditório Bloco B - CFH | **HORÁRIO:** 14h

1. "Alguém precisa contar essa história": Bertha Lutz e a História das Mulheres
Manoela de Oliveira Veras (UFSC)
2. Lembrar de Eulina: em busca de uma biografia





Pesquisa e Ensino de **História das Mulheres** e do **Gênero**

16 a 19 de outubro de 2023 | UFSC

Binah Ire (UFSC)

3. Da visibilidade das mulheres que escreveram e escrevem
Andressa Almeida Nunes (UFSC)
4. Ana Maria: a mulher por trás da heroína Anita Garibaldi
Amanda dos Santos Vieira, Thais Lopes Medeiros (UFSC)
5. Ana Lucia Martins: uma "mandona" em Joinville/SC
Luiza Machado dos Reis, Janine Gomes da Silva (UFSC)
6. Entre dores e alegrias: sentimentos de mulheres indígenas na luta contra as violências em seus corpos-territórios
Claudia Regina Nichnig (UFGD)
7. Revista Mais que Amélias: dez anos de produção e publicação sobre feminismos e estudos de gênero
Dulceli de Lourdes Tonet Estachesk (UFMS), Elaine Schmitt (UFSC)
8. Entre a loucura, o crime e o controle social sobre as mulheres: um estudo sobre as normas de gênero e seus reflexos nas narrativas jurídicas sobre o encarceramento e a internação psiquiátrica femininos no período de 1940-1960 em Florianópolis/SC
Pietra Lima Inácio (UFSC)
9. Mulheres brasileiras na Alemanha no início do século XXI: interfaces de gênero na migração
Laís Martendal (UDESC)

SIMPÓSIO TEMÁTICO: Imprensa, mídia e redes sociais

COORDENAÇÃO: Cintia Crescêncio Lima e Ana Maria Veiga

LOCAL: Auditório Bloco E | HORÁRIO: 14h

10. Publicar é coletivo: memórias de autoras de publicações feministas na década de 90
Pamela Cristina da Penha (USP)
11. O feminismo da década de 1970 e o Movimento Custo de Vida a partir do jornal Brasil Mulher
Helena Brandt Corrêa de Oliveira (UFSC)
12. Pioneiras do rádio brasileiro: considerações sobre a (re)escrita dessa história
Juliana Cristina Gobbi Betti, Valci Regina Mousquer Zuculoto (UFSC)
13. A mulher no estádio... Uma festa para os olhos?
Ailê Vieira Gonçalves (UFSC)
14. A disseminação e debates do discurso antifeminista nas redes sociais através de vídeos no YouTube
Gabriel Bobbi Betti
15. Não devemos nada ao feminismo: Análise sobre o movimento feminista no Brasil e sua campanha sufragista a partir de discursos no Youtube
Izadora Carvalho da Silva (UEL)
16. Discursos de ódio antifeministas no Instagram
Ana Carolina Andrade de Camargo (UFSC)





Pesquisa e Ensino de **História das Mulheres** e do **Gênero**

16 a 19 de outubro de 2023 | UFSC

9. As disputas e violências em torno do uso da linguagem neutra na pauta do direito ao aborto no ambiente virtual
Morgani Guzzo (UFSC)
10. "Cinema Novo, versão feminina": as desigualdades de gênero dentro do movimento cinemanovista
Isabela Rodrigues Regagnan (UFSC)

SIMPÓSIO TEMÁTICO: Emoções/subjetividades

COORDENAÇÃO: Elias Veras e Jaqueline Zarbato

LOCAL: Auditório Bloco F | **HORÁRIO:** 14h

1. Conversa em uma mesa de bar: memórias e visibilidade lésbica
Viviane Martini (UFSC)
2. Memórias femininas, heroínas históricas em museus: em busca da igualdade de gênero
Jaqueline Aparecida Martins Zarbato, Jéssica Vitória Gaspar Freitas (UFMS)
3. A construção social da maternidade em Honduras 1927-1948
Sulema Yamileth Antunez Vasquez (UFAL)
4. Cozer sem queimar: permanências, segredos e trocas de receitas culinárias
Mariana Vogt Michaelsen (UFSC)
5. De Chanacomchana a Um Outro Olhar: o impacto do processo de onguização na imprensa lésbica feminista do Brasil
Júlia Glaciela da Silva Oliveira (UFABC)
6. Emoções, relações de gênero e histórias na avenida: a (co)memoração do 7 de setembro em Catunda-Ceará (2013 – 2022)
Wagner Cavalcante Farias (UFSC)
7. O problema da erotofobia: por um caminho feminista de(s)colonial
Vanessa Cristina Dias, Aline Accorssi (UFPEL)

COMUNICAÇÕES ORAIS ON-LINE

SIMPÓSIO TEMÁTICO ON-LINE: Mulheres negras, corpos e raça

COORDENAÇÃO: Aline Dias dos Santos e Vera Gasparetto

SALA 6 | HORÁRIO: 14h

1. A literatura de mulheres nos Cadernos Negros como eco literário ressoando na História
Maria Clara Martins Cavalcanti (UERJ)
2. O Youtube como espaço de escritas de si e sapatão, por onde circula o seu afeto?
Aline Dias dos Santos (UFSC)
3. Mulheres negras cearenses: as memórias de ativismo e antirracismo na compreensão da História do Ceará
Maria Yasmim Rodrigues do Nascimento (UFC)





Pesquisa e Ensino de **História das Mulheres** e do **Gênero**

16 a 19 de outubro de 2023 | UFSC

4. A Morena brasileira de sol: cor e corpo feminino nos anos 1980 - Fortaleza -CE
Diocleciana Paula da Silva (UAB-UECE)
5. Redes interdisciplinares fomentadas pela História das Mulheres Negras
Marcelle D de Carvalho Braga (UFC), Jacqueline da Silva Costa (UNILAB), Dayane da Silva Moreira (UNILAB)
6. Wearing Where You're at: Immigration and UK Fashion, de Sabrina Mahfouz: um ensaio complementar ao feminismo branco-ocidental
Mariana Soletti da Silva (PUCRS)
7. Corpo-território: a resistência das mulheres sambistas no contexto paulista
Monique Rodrigues do Prado (USP)
8. To Be Young, Gifted and Black: Militância negra e Encorajamento em Nina Simone (1960 - 1970)
Yhandê Aguiar (UFSC)

SIMPÓSIO TEMÁTICO ON-LINE: Cuidados, pandemia e mulheres

COORDENAÇÃO: Mateus Gustavo Coelho Katharine Trajano

SALA 7 | HORÁRIO: 14h

1. Família e Cuidado: A proteção à maternidade no período 2019-2021
Natali Sabrina Fatima Picolotto Zoletti, Nayara Cristina Bueno (UNICENTRO)
2. Movimentos sociais e pandemia
Mateus Gustavo Coelho (UFSC)
3. Produzindo contradiscurso: a prática de autocuidado nos grupos de mulheres do Recife
Danielle Goberto Bastos (UFRPE)
4. A mulher e a mãe: reflexões sobre as novas demandas sociais do "eu" depois da maternidade
Ianne Paulo Macêdo (UECE)
5. Oficinas de Bordado e Fofoca: tecendo uma herstory
Júlia Petiz Porto (IFSUL)
6. O corpo fora do jogo: violências de gênero e resistências na dinâmica do torcer
Maíra Dutra de Oliveira (UFMS)
7. Resistência e exílio: as freiras de Genebra diante da Reforma Protestante no Século XVI
Gislaine Machado (UFPR)
8. O lugar da Mulher: representações femininas dentro da religião cristã
Clara Maria Luna Varjão Schettini (UNICAP)

CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO

A PESQUISA E O ENSINO DA HISTÓRIA DAS MULHERES E A VIOLÊNCIA DE GÊNERO

CONVIDADA: Claudia de Jesus Maia (UNIMONTES)

LOCAL: Auditório BLOCO B - CFH | HORÁRIO: 19h

